

ACCADEMIA LIGURE DI SCIENZE E LETTERE

*COLLANA DI STUDI E RICERCHE*

---

LXV

Baudelaire  
Due secoli di creazione  
  
Baudelaire  
Deux siècles de création

Atti del Convegno di Studi  
Accademia Ligure di Scienze e Lettere  
Genova, 9 novembre 2020

a cura di  
IDA MERELLO e ANDREA SCHELLINO



GENOVA  
2021

## INDICE

Introduzione	7
--------------	---

### BAUDELAIRE E I SUOI ILLUSTRATORI

### BAUDELAIRE ET SES ILLUSTRATEURS

CLAIRE CHAGNIOT <i>L'image dans le livre: Meryon - Baudelaire - Bracquemond</i>	23
--	----

IDA MERELLO <i>Les Fleurs du Mal di Odilon Redon</i>	45
---	----

JULIEN ZANETTA <i>Rodin, Baudelaire: l'Enfer et les Fleurs</i>	68
---	----

HÉLÈNE VÉDRINE <i>Allégorisme fin-de-siècle: Les Fleurs du Mal illustrées par Armand Rassenfosse et Carlos Schwabe</i>	86
---	----

AURÉLIA CERVONI <i>Le baudelairisme d'Aubrey Beardsley</i>	111
---	-----

BEPPE MANZITTI <i>Dalla parola al disegno: Les Fleurs du Mal e i libri illustrati di Henri Matisse</i>	127
---	-----

### BAUDELAIRE E I POETI

### BAUDELAIRE ET LES POÈTES

ANDREA SCHELLINO <i>La mémoire baudelairienne de Victor Segalen</i>	151
--	-----

CORINNE BAYLE <i>L'ombre portée de Baudelaire dans l'œuvre de René Char</i>	163
--	-----

HENRI SCEPI  
*André du Bouchet: le "théâtre annulé" de Charles Baudelaire* 178

FABIO SCOTTO  
*Yves Bonnefoy lettore di Baudelaire* 194

FABIO PUSTERLA  
*Il volo del pipistrello* 213

BAUDELAIRE E LA MUSICA  
BAUDELAIRE ET LA MUSIQUE

FILIP KEKUS  
*De l'essai Des Bohémiens et de leur musique en Hongrie  
à la synthèse du Thyrses: le dialogue poétique entre Baudelaire et Liszt* 231

NICOLA FERRARI  
*"Entre centre et absence"*  
*Berg, Debussy, Dutilleux, Vermeulen: Baudelaire* 247

BAUDELAIRE E IL TEATRO  
BAUDELAIRE ET LE THÉÂTRE

FEDERICA LOCATELLI – MARINA SPREAFICO  
*Inseguendo il sogno del teatro:  
Charles Baudelaire, Il male e i suoi fiori* 275